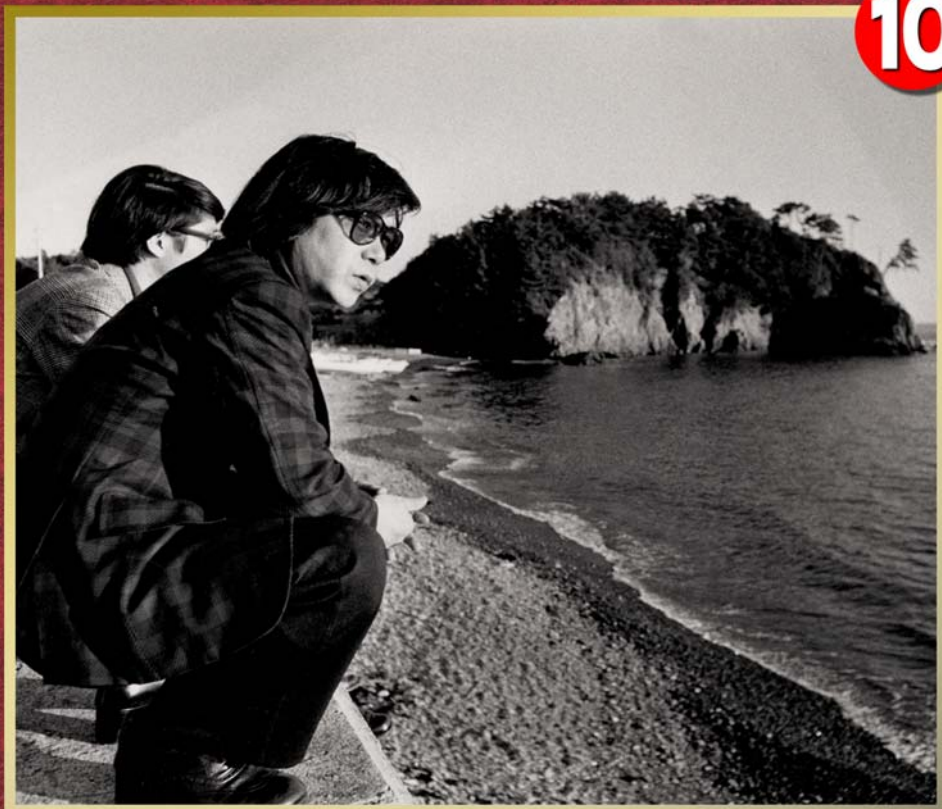
AKATSUKA FUJIO'S MANGA COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS

赤塚不二夫漫画大全集(168)

レッツラゴン

10

赤塚不二夫

SHOGAKUKAN

赤塚不二夫漫画大全集(168)

レッツラゴン

⓾

AKATSUKA FUJIO'S
MANGA COMPLETE WORKS
ON DVD-ROMS

赤塚不二夫

SHOGAKUKAN

赤塚不二夫漫画大全集(168)

レッツラゴン ⑩

CONTENTS

SHOGAKUKAN

江川投手物語

レッツツラゴン

とうちゃん、作新の江川卓ってすごいんだよ!!
なにもんだ？その高校三年生は？

高校野球のヒーローじゃないか!!
銚子商と戦って惜敗したピッチャーだなんて、わしは知らんなあ。
それだけ知ってりゃ、じゅうぶんだっ!! バカッ!!

なんでも、プロ球団が一億円だしてもほしいといってるんだってさ!!

ゲーッ!!
一億円!!

三円のゴンくん!! 二十円のベラくん!! うらやましい話じゃないか!!
一円のおやじくん、なぜベラよりおれが安いの？
バカ!! ぼきゃの肉はくえるからのベラマッチャ!!

よしっ!! わしも一億円もうけよう!!

江川くん!!
はいっ、監督!!

きみも一億円のねうちのあるピッチャーになってくれ!!
はいっ!! なりますとも!!
卓にいさん、弟、中もおうえんしますよ!!

男どブスの江川大好き男の水島新司も、おうえんします!!
ぼく水島新司は、顔がはげしくみにくいので、ふく面をしてでました。ガハハハ!!

おとうさん、きびしく特訓してください!!
よろこんでイビッてやるとも!!
きびしくも美しい親子だなあ!!

まず ボールを こわがらなく なる 特訓を する!!
ボールが ないから、石でやる!!
うれしい なあ!!

じゃ、いくぞ 豆タン!!

はいな あんさん!!

うおおおお
イタッ!!

ギャハハ ハハハ!!
わし フジかしい ……
なんだ、とどかな かったのか。

しからば、ここから なげるぞ。
近すぎ ない?

うおお お!!
テッ!!

一億円の ためだ。がまん せい!!
はいっ!!

うおお お!!

うおお お!!

うおお!!
ゴーン

これの ほうが きくの ベラマッ チャ!!
おお いいとこへ 気が ついた!!

うおおお!!
ギエーーッ!!

痛いか、江川?
痛くないといったら、ウソになります。

いいか わしはな、おまえをにくくてやってるんじゃない。愛情があるからこそやるんだぞ!!

ウガオン ウガオン!! ひどいや ひどいや!!
なにを泣いとる、バカグマ?

だって おとうさんは、江川にいさんばっかりに愛情をそそいで、ぼきゃにはちっともそそいでくれないのベラマッチャ!! ヴガオーン
おまえもそそいでほしいか?

そそいでほしいのベラマッチャ!!
よし、口をあけろ。

おしっこをそそいでやる!!

ゴボゴボゴクン!! ちがうのベラマッチャ!! 石の愛情をそそいでほしいのベラマッチャ!!
よし、まってました!!

さあ!! うんとたくさんそそいでやるぞ!!
おれも!!
ウガガ、うれしいなあ!! これで兄弟が平等に
愛情をそそがれるのベラマッチャ!!

うおおお!!
チェストーッ!!

うれしいなあ!!

こんなに親やにいさんに愛されてるなんてしあわせだなあ。ウガガガ

ヒーーッ!!

グギェーーッ!!

タイムタイム。愛情がすこしひどすぎるんじゃない?
いやいや、わしは江川くんより、おまえのほうを愛してるんだ!!

それはいけません!! 江川にいさんがひがみます。
そろそろこうたいしようのベラマッチャ!!
えんりょするな。弟よ、おれのぶんまでしあわせになってくれ!!

ウガーッ、なんというやさしくてひどいおにいさんだろう!!
もうやけくそだ!! トコトン愛してくださいな!!
よーし!! メタクタにやっつけてやる!!

頭の上にローソクを立ててと、
もちろん火をつけるんでがしょう? ウガガ!!

どうだね気分は?
なんだか、目の上が明るくてしあわせ。

ワチーッ!!

ワチーッ!! 愛の水をそそいでっ!!
そそいでったらそそいでっ!!
よしっ!! いいヒントをあたえてくれた!!
エーッサエーッサエッサホイサッサー
クーマのかごやだホイサッサ〜〜アチーッ!! サッサと水につけてっ!!
とうちゃんまだだよ!!
わかってる!!
ゴボゴボ、もういい!!

ゴボボッ、あげてぐれ〜〜ゴボッ

ゴボッ、ぐるじいいっ!!

バタバタ

ダラーン

とうちゃん、もういいみたい。
まだだ。

バタバタ

なっ!?まだ生きてるだろう?
バタバタ

もういいよ。
いやいや。

ピクピク

ダラ〜ン

これでよし!!

ウガガガ!!死んだふりしたらだまされたのベラマッチャ!!

ハハーーッ!!まいりました!!
あなたは頭のいい人です!!ハハーッ!!
土人よくきけ!!オホン!!わしは、きょうからこの島の王さまになるぞ!!ウガー

レッツラゴン

君が美しすぎて

副題〈君がいやらしすぎて〉

バカ武居記者がもし女だったら!?

☆武居には もともと マツゲは一本も ない これは ぜんぶ つけマツゲ

☆うすいマユを かいたものだから まるで オニみたいに なった

☆ほそい目を 大きく見せようと アイラインを かいたら バケモノに なった

☆ホオベニ 赤くすれば かわいくなると 思ってぬたくったら でっぱってた ホオ骨が よけい めだって しまった!!

☆おしろいを うんと あつく ぬったので ハナのブツブツが きえて 本人は 大よろこび

☆うすいうすい クチビルを あつくみせようと 口ベニを 三本もつかった。 うすい ほうが まだよかった!! きーもちわるい オエー!! オエー!! 死ねーっ!! タケイ!!

おアジャパー!

とうちゃんは？
ああ、つとめにだしたよ。

大の男がブラブラしてちゃみっともないから、はたらけといったら、つとめにいったのベラマッチャ!!

え——っ!?
と、とうちゃんがはたらいた!? 関東大震災がおきるぞ!!

みろっ!!
グラ
グラ
グラ

ベラッ、よけいなことをするんじゃないよ!!

いまの地震で、東京で三百万人死んだじゃないか!!

ウガッ、ほんとか!?
うそ!!

ごめんください!!
ごめんをちょうだい!!

あっ、とうちゃん!!

おくさま、ホーラ化粧品のセールスマンでございます。

おくさま、すこし時間をいただけますか!?
いっぱいやるよ!!

では、あがらせていただきます。

ああ、けっこうなおすまいですこと!!
いいえ、主人がだらしがなくてびんぼうざますのよ!!
だから、こんな子どもがいるんざますのベラマッチャ、オホホ!!

あら、すてきなおじょうさまがいらっしゃりやがるざますな。
オホホ、共立女子大の二年生ですのよ。
まったく、なぜか女生徒ばかりでいやんなっちゃうざます。

ところでおくさま、お年はいくつであらせられたてまつりますの!?
はあ、わたくし三十五歳の女ざかりざます、ウフーン!!

まあ、お若くみえますこと!!
どうみても十一歳のガキっていうかんじ!!

まあおじょうずばっかり、あなたのお年は!?

三百歳の男ざかりざます、オホホ!!
まあ!!どうみても五百歳ってとこね!!

ところでゴン!!
なんだい、とうちゃん?

化粧品がぜんぜん売れないんだ!!買ってくれ!!
ただなら買うよ。

ただでもいいから高く買ってくれよ。
いいよ。

おくさま三十五歳はお肌のまがりかどざます。
だからお化粧品もいいものをおつかいになることですね。

まあ、わたしがまがりかど!?どっちへまがればいいの!?
その道は左折禁止ざます。
わたしはお肌の一方通行ざます、ウガガガ!!

女性は美しくならなくっちゃ!!
殿方たちに愛されるためにも!!
美しくなって、すてきな恋がしたいわ!!

この化粧品をみんなでぬったくって美しくなりましょうよ!!
清らかな花のつぼみのかおり、乙女がつんだ花かごのかおり、風がはこんだレモンのかおり、女らしいみだしなみをたいせつにしましょう、ランランラン!!

こんな、

かおに、

なりました!!

もう、わたしたち男にはもどれないのね!!
『美しいわたし』への出発ね!!
できることなら、このドキンタマをぶっちぎってすてたいわ。

わたしたち三姉妹は、いつまでも仲よくしましょうねっ!!
けんかをしたら『三姉妹』が『おしまい』になりますものね。
わたしって『ししまい』みたい、ウガガガ!!

ところでゴン子ちゃん!!
なあにおやじ子さん!?

あなたがつきあってた彼とはうまくいってるの!?
ああ、ジュリーのこと!? わかれちゃった!!

あらどうして!?
だっていやらしいんですもの!!

どういうふうにいやらしいの!? ねえくわしくはなして、はなして、はなして~~~~っ!!

彼ったらすぐキスしようキスしようっていうのよ。
あらうらやましいわ!!いいじゃない!!

だってへんなところにキスをさせろっていうんだもん!!
どこ、どこ、どこ!?あそこに!?

あそこってどこのこと!?
あそこってあそこよ、イーッヒッヒッ!!

ちがうわよ、そんなスケベだったらいいけれど!!
じゃ、どこにキスするの!?

あたしのツムジにキスをしたがるのよ!!
まあ!!そいつきっと左まきよ!!

エッチなおはなしやめてっ!!
やりたくなっちゃうじゃないの!!

じゃ、おもしろいおはなししましょうか!!
さんせーい!!
して、して、はやくしてよォ!ウーンじれったいわねっ!!

あのねえ、男の人がね、バナナの皮ですべってころんだの!!アハハハ!!
ギャーッハハハハ!!
ウガガガガ!!

キャッ、キャッ、キャーッハハハハ!!
アハハハハハハハハ!!
ウガーッ、ウガウガウガガーッ!!

キャハーッハハハッハハーッ、くるしいっ!!
アハーッ、ハハハッハハハッ死にそう!!
ウガーッ、ウガガッ死ぬ、死ぬウガーッ!!

ピタッ

ああ、結婚したいわ!!
あたしもやりたいわ!
結婚を!!
ウガ、わたしは結婚してやりたい!!

結婚するときは三人いっしょよ!!
そうよ、そうよ、ぬけがけはだめよ!!
ねえねえ!! ぬけがけしたら、チンポコペンチでひきぬくのよ、ウガガガ!!

ああ、アラン＝ドロンのような、すてきな男性があらわれないかしら…!!
あたしは、美空ひばりみたいな男性がいいわ!!
わたしは、武居記者みたいな男性はいやよ!!

ごめん!!
まあっ!! 男性の声よ!!
タマをころがすようなすてきな声!!
きっと、いつもキンタマをころがしてるのねっウガガッ!!

えー、かわったことはないかね!?
あるっ!!
ウフン!!
アハン!!
ハッハン!!

きさまらなんだっ? おばけごっこしてたのか!?
まあ、ひどいわドロンちゃん!!

ナヌ!?
ドロンちゃんとはなんだ!!

やーねえ、ドロンちゃんよ!!
なんだ、そいつは忍術使いか?

ちがうわよ、フランスの映画スターのアラン＝ドロンよ!!
本官が!?

すてき!!
すてき!!
しびれる!!

ところで、きみたちおふろにはいるときははだかになるの?

いいや、オーバーをきてはいるんだよ!!

まあ、男らしくてすてき!!

感じちゃうわ!!

レッツラゴン

見合いのチンタマ

ウフフフッ、相手の女性ってどんな人かしら?
あるべきところにあるのかしら?
なにが!?

なにってアレよ。ヤーネ!!
アレってなにか?毛か?

せなかよ!!
死ねっ!!

あたしうれしいわうれしいわ。

サインはVよ!!

そうよ泣かないわ。コートの上では泣かないわ!!

アタックNO・1!!
カオル!!わしの妻になってくれ!!
すこし考えさせて。ええいいわ!!

ブチューーッ
ということは、自動的におれに新しい母ができたことになるな…

おかあさーん!!

あたし継母よ。いじめるわよ!!
父のしあわせのために、ぼくはじっとがまんします。

おふろの水くみをしなさい!!
うちにおふろはありません!!

まきわりをしなさい!!
うちはガスです。

あなた!! まま子がいじめるの。殺して!!

おかあさんっ!! 殺さないで。エーンエーン!!

まあ この子は!! はじめて継母のあたしになついてくれたわ!!
おじさーん!!

おいっ!! いちゃいちゃするなっ!! ゴンとわしとどっちを愛してるんだ!?
あなた ごめんなさい!! 団地妻の浮気をゆるして!!

きみが妻の座をすてて、ぼくとかけ落ちするといったのは、うそだったのか!?

ごめんなさい 貫一さん!!

いけないのはこのお宮です。ぶってぶって!!
よーし!!
ばかものーっ!!

めざめよ日本人!!
きみたちのようなやつらがおおいから、日本はだめになったのベラマッチャ!!

ホモ、レズ!! このゆがんだ世相!! これでいいのか!!

まあ男らしい方!!

あなた!!
あたしと
結婚して!!
ハイッ!!

この
ゆがんだ
世相!!
まあ
男らし
い!!

この
ゆがんだ
ヘソー!!

好きよ!!

えーと
えーと…
まあ
男らしい
方!!

つまりい!!
しかる
にい!!
じゃに
よってェ
!!
みんな
男らしい
方!!

カップ
ヌードル!!
アーン
どっちに
いったら
いいか
わから
ないわ!!
ブルドック
ソース!!
マルダイ
ハム!!

めんどう
くさいから、
この人に
だきつい
ちゃう!!
フギャー!!

女は、男らしい男をすきなんだ!!
ほんと? うそでしょ?

おまえみたいにナヨナヨしてると、女にきらわれるぞ!!
イヤーン!!

きらわれたくなかったら、男らしくしろ!!
どうすればいいの? おしえておしえて!!

まずことばをなおせ!!
どうすればいいのよ? ねえエッチー!!

ことばのおわりに、チンタマをつけてみろ!!
あらキンタマじゃないの?

ちがう!! チンタマだ!!

だってチンタマなんてはずかしくていえないチンタマ。

お!! 男らしいじゃないかチンタマ!!
まあうれしいチンタマ!!

お見合いはぜったいうまくいくチンタマ!!
ほんとにそうならうれチンタマ!! ギャハハチンタマ!!
チンタマチンタマチンタマ!! ワーッ!!

お話かわって、こちらはその相手の女だ!! バカ!!
ペッ
サユリッ!! きさまも年ごろなんだぞ。女らしくしないとピンタだぞ!!

うるせえクソおやじ!! そのぐらいわかってらい!!
わかってたらそのヒゲをそれ!!

アホ!! ヒゲがないとな、ネズミをとれないんだ!!

バカ!! それはネコだ!! アホウ!!

おまえがそったら、おれもそるよ!!
わしゃいやじゃ!!

じゃ おれも いやじゃ!!
嫁に いきたく ないのか?

いきたいに きまってる じゃないか。 この スケベ!!
じゃ ヒゲを それ!!

だから、 おまえが そったら おれも そるよ。
しかたが ない…… 娘の しあわせの ためだ……

ギャハハハ、 こんなツラ だったのか!?
おねえたん、 いじめ ないで、 いじめ ないで!!

エーン エーン!! おねえ たんも おヒゲ そって〜〜〜!!
うるせえ!! ガキに 命令されて たまるかっ てんだ!! アホー!!

だって おヒゲが あったら お見合いが ……

しんぱい するな!! ちゃんと うまく やるよ!!

では これから お見合いを 始めます!!
えー アイス クニャーム!! ホット・ニョック!!
パチ パチ
パチ パチ

なお 映写中の おたばこは、 映写効果を さまたげる だけではなく、 ほかのお客 さまの ごめいわくとも なりますので、 おすいのさいは お廊下または ロビーにて おねがい いたしまーす。
なお これから 上映いたします 「お見合い」の 終了時間は、 三時三分の 予定です。 さいごまで どうぞ ごゆっくりと ご観賞 くださいませ。

ジリリリリリ

ごりっぱなおヒゲですねチンタマ。
あたりまえだカトレア。
どうだことばのケツに花をつけると女っぽいだろうコスモス!!

あたしも男らしいでチンタマ!!
おまえいいからだしてるな百日草!!

あらそれどういういみチンタマ?
なかなかグラマーじゃないかドクダミ。

あらングラマーだなんて!!
でもあたしチンタマもちよチンタマ!!
ストリップやれー!!サルスベリ!!

あーだからこんやだけは〜〜
きみをだいていたい〜
いいぞーっ!!ぜんぶぬげーっ!!チューリップ!!
ピーッ!!

あなたとンわたしのンあいだになにがある〜〜〜
チンタマチンタマピーピーッ

イエイエイエイエなーにもなーい〜〜
あるーっあるーっ!!チンタマ!!チンタマ!!

あるのは愛だけウォーアイニーチンタマアイニー〜

お見合いは大成功をおさめ、ふたりは結婚した!! したんだからしかたがないじゃないか!!

ムシ歯予防デー

来年の
六月四日は
「ムシ歯予防デー」!!
とびだすな
ムシ歯は急に
とまらない!!
いまから
来年のムシ歯予防デー
にそなえて、
食前食後に
よくカカトを
みがこう!!
先生、ムシ歯にならないためには、どうすればいいんですか?
ハイ、ムシが歯をたべる前に、歯でムシをかみ殺せばいいのでシュ。ドージョ!!
赤塚不二虫

いたい いたいの ベラマッチャ!!
ベラ、キンタマが かなり はれてるぞ!!

歯が いたいの ベラマッチャ!!

よしっ!! わしが ぬいてやる!!
アーン しろ!!
アーーン!!

あっ、バイキンが いるぞ!!

ほってー ほってー また ほって～～～
つきが～ でた でた つきがあ でた～～～

クソおやじ、かみ殺してやる!!
うぎ〜っ!!
ゴッ

せっかくバイキンをやっつけてやろうと思ったのに!!
虫歯をぬけばいいのベラマッチャ!!

よし、口をあけ!!
よいしょ!!
ウガー!!

えいっ!!
ぬけたぞ!!
ウガーイ!!

もういたくないだろう？
ぜんぜん。

もりのこかげでドンジャラホーイ!!

シャンシャンてびょうしあしびょうし〜〜〜〜〜
タンタカタンタンタ〜ンと。

あっ!!いい歯をぬいちゃった!!
えっ!?

いたたたたっ!!
いたーい!!

あっ!!やっぱり虫歯だった!!
え？

もりのこかげでドンジャラホーイ!!

やっぱりいい歯だ!!
ウギャーッ!!

あっ、虫歯だ!!
もりのこかげでドンジャラ……

ちょっと みせて みろ!!
いや だ!!
どろぼう!! ぼきゃの 歯だぞ!! みせろ!!
そんなに みたいか?
みたい!!
ポイ
ああっ!!
ゴクン!!
フッフッフ、明智くん あの歯の 正体は ぼくだけが 知っている 永遠の ナゾに なったんだよ!!
ワッハッハッ、きみの まけだよ、二十面相 くん!!
実は あの 虫歯は、いい歯に 変装して いたんだよ!!
しまった!! うかつ だった!!

ところで、ほんとは どっちの 歯だった のかね?
それは きみが いちばん よく しってる だろう?
しらない から きいてるん じゃ ないか!!
おしえて やるから、もう一本 ぬかせて くれ!!
たった 一本で いいのか?
じゃ 二本。
きみい!! みずくさい なあ!! えんりょ するなよ。
じゃ 百本!!
たった 百本で いいのか?
じゃ 二百本!!
ところで 歯って 何本 あるの?
二本だよ。
ウギャーッ!! それじゃ ぼきゃの歯は もうあと 一本しか ないのか!!
やっと 気がついた かね 明智くん!!

うニュさーい!!
なにを~~っ!!
おっ!! おれにけんかをうる気ニャのか!?
おう!! 五十円でうってやる!!
百円でかった!!
フギャギャー

ウギャギャーーッ!!

フギャーッ!!
ウギャーーッ!!

まいっニャ、まいっニャ。
どうニャつよいニャろう!!

こニェかニャおれにさからうと、ゆニュさニャいニョ!!

イタタッターイ!!
またいたくなったのベラマッチャーッ!!

どうしたの?
虫歯がいたいとよろこんでるんだ。
ウギャーッ!!

ちょうどいいや!! おやじにくわせようと思って、とってきた「笑いダケ」をくわせよう!!
笑えばいたさをわすれるぞ!!
ゲーッ!! あの!! ソロモンの洞窟の頂上にしかはえぬという笑いダケ!!

そう!! これを とるのに、 百人の 探検隊と 二百人の ターザンと 一ぴきの チータが、 「三百六十五歩の マーチ」に あわせて、 三年かかって ソロモンまで 行ったんだ!!
ゲゲーッ!! けさ 出発して、 三年も たったのか!! ごくろう さん!!

いただき まーす!!
パクッ

ムシャ ムシャ
ワッハッ ハーッ!!

ワーッハッ ハッハッ!! ウギャーッ ハッハッ!!
それっ いまだっ!! 虫歯を ぬこう!!

いたいよ。 ワッハッハッ
ホイ 五丁 あがり!! 六丁 あがりィ!!

ファーッ ファッ ファ〜〜〜
ぜんぶ ぬいた ぞ!!
この中 から 虫歯を さがそう。

これかな?
これかな?

これ これ!! ファッ ハッハッ

ムヒバが ぬけて よかっふぁ ファッハッ ハッハッ ハーッ!!
ベラ、 ほんとは あれは 笑いダケ じゃ なかったん だぞ!! ただの シイタケ だったん だ!!

アヒャー!!
この歯を フライパンで いって たべよう!!
さんせい!!

先公の食事訪問
（せんこう の レッツラゴン）

赤塚「武居記者」
武居「なんでえ、バーロー!!」
赤塚「あの、いつも〆切りが
おくれてるおわびに、
スキヤキをおごろうかと思って…」
武居「まあ!!　うちスキヤキは
えろうすきやき!!」
赤塚「それともステーキに
しましょうか?」
武居「アラ!!　ステーキ!!」
赤塚「シャレがへただから、
どっちもやめます」
武居「アジャパー!!」といいながら
赤塚をはりたおす。
そのとたんに赤塚のおつむに
ひらめいたのが、このまんがだ!!

きみはニンゲン!!
ぼくのおとうたんはインゲンタムシれす!!

それはインキンタムシともうします!!
アハハハハハハハー

そこでだ!!
どこでだ?

きみの家では、どんなものを食べているか、先生がきょう見にいくからね。
アイー。

いつもひどいものを食べているんだろう?
アイ!! ぜいたくは敵れす!!
いまはアメジカと戦争をしてるから、ぜいたくをしては日本が負けるのれす!! ほしがりません、勝つまでは!!

きちゃまとおでとはどーきのチャークーラ〜〜〜
ぼくのおとうたんは、鉄砲をもって毎日戦争へいってます。

わかったわかった。日本が勝つまでがんばろうな!!
セーンセ、どこに勝つんれすか?

アメリカに勝つんだよ!!
ウヒャヒャヒャヒャ!!

セーンセ、日本はほんとに戦争をしてると思ってるんれすか?

あのね戦争はね、もう二十八年もまえに終わったんだよ。
アイ〜。

どっちが負けたかいってごだん?
アメ…いや日本だと思います。

えだいえだい。よくれきました。
はいきょうはもうかえってよどしい!!
アイー。

先生さようなら。

と、すなおにかえると思ってるのかっ!!

とにかくきょう、おまえの家に上陸するからな!!
そーらのまもりはひきうけた〜〜
くるならきてみろ赤トンボ〜〜

きみきみっまてまて!!
アイ?

いつか注意をしようと思ってたが、学校ではそのサングラスはとりたまえ!!

セーンセ!!これは目玉であります!!

どうもスンズレイをばいたしました!!
メダマーのがっこーはかわのーなか〜チンチン

おとうた〜ん!!

おとうたーん!!たーん!!たーん!!たーん!!
やまびこだどー!!

おとうたん女がねー、
女がどうした!?

きょうセーンセが、うちのばんごはんみにくるど!!
なぜだ!?

と、いうわけれす!!
ナヌ!?

クソ〜!!頭のわるいのは食いもののせいだと!?
ダァーン

ぼくがバカなのは、おとうたんのバカな血をひいたんれすよね!!
おまえが正しい!!おまえ頭がいいぞ!!

よーし!!先公のやろうめ!!バカにしやがって!!

よしっ!!わが家の食事がどんなにすごいかみせてやる!!
ダァーン
そうだ!!セーンセがびっくらこいて死めば、もう宿題はでないど!!ウジャーイ!!

でも
おとうたん、
うちには
お金が
ないど!!
金が
なんだ!!

おとうたん、
資本主義の
世の中では
お金が
ないと
暮らして
いけないいん
れすよ!!
打倒
資本主義!!

暴力革命
あるのみ!!
社会の変化は、
主として社会の内部
矛盾の発展、すなわち、
生産力と生産関係との
矛盾、諸階級のあいだの
矛盾、新しいものとふるい
ものとのあいだの矛盾に
よるものであり、これらの
矛盾の発展によって、
新旧社会の前進がうながされ、
社会の交代が
うながされる!!
アイ〜〜〜〜ッ!!

あの〜
おたずね
します。
このへんに
肉屋さん
は……?
そうだ!!
まず
肉屋を
襲撃だ!!
キャホーッ!!

キャホホーッ!!
白人みな
わるい!!
インディアン
正しい!!
キャホーッ!!
いらっしゃい
ませ!!
わあーっ!!
ダダダ
肉
アーアーアー

アーアーアー
ニクい
ニクい
ニクい!!
キャホーッ!!

おもしろそうのベラマッチャ!! ぼきゃもなかまにいれてくれ!!
ついてこい!!

ブタの丸やきだけじゃさびしいなあ!!
おとうたん!! このヘヤに丸やき候補がいるど!!

おまえが丸やきになるのか?
ぼくじゃないど!!

わかった!! でも本官の丸やきはまずいぞ。
おとうたん、どこまでバカでいれば気がすむのれすか!?
明智くん、まだわからないのかね!? 犯人はこのわたしだよ。ウガーッガッガッガーッ!!

おめでとう!! きみははれのミス・丸やきにえらばれました!!
くにの母がきいたら、きっとよろこぶでしょう!!

ではさっそく丸やきにうつらせていただきます!!
感激です!!

クンクン、おいしそうなにおいがしますね!!
明智くん、きみのやけるにおいだよ。

二十面相くん!! やけたらぼきゃにもたべさせてくれたまえよ!!

うまそうにやけたぞ!!
すこし味見をさせてくれませんか?

よし!!
スパッ

たべたまえ、きみのケツの肉だ!!

ムシャムシャうまいですねえ。

せんせいーせんせいー
ぼくはせんせい〜〜〜

まずしい食事をみにきました!!
わっ!!
ワアッハッハッハッ!!おどろいたかバカ先公!!
うちはな、ブタでもスイカでもみんな丸やきなんだぞ!!
ちゃわんむしです。特別ゲストにでました。
ばかな人たちねえ!!
ちゃわんむし

本官の家族は、毎日これを食ってるんだーっ!! ワッハッハッ

わが家は食べものは下において、人間がおぜんにのって食べるんだ!!

ところで、アホ男くんはどこです?

アホ男ーっ!!
アホ男ーっ!!

アイアーイ!!
きょうはちょっとごちそうがすくないが、がまんして食べよう。

アイアーイ!!

イギエ〜〜ッ!!

レッツラ・ゴンの魔法のランプ

どーこーか
トーフへ
いーきー
たあい〜

おまえ
その歌しか
しらない
のか？
バレたか
ちくしょう!!
ドージョ!!

おまえの
店は
なに屋
だ？
トウフ屋
でシュ。
ドージョ!!

そうか
トウフ屋か。
じゃ、
長グツを
三足くれ!!
わーっ!!
しまったっ!!

どうした!!
ないと
いうのか？
おそれ
ながら
ありません。
おゆるし
ください!!

よくも
武士に
はじを
かかせた
な!!
おさむらい
さま!!
命ばかりは
オタオタ…
ドージョ!!

では
なにか
かわりの
ものを
べんしょう
いたせ!!
まって
ました!!

これを
かわりに
おもち
ください!!

おお!!
これは
かの有名な
デカチンの
魔法の
ランプ
だな!!
ちがいます。
それは
グニャチンの
魔法の
ランプで
ありまシュ。

どっちも
ちがう
ぞ!!

ウーム、
ちょこざいな
ランプめ!!
名を……
名をなの
れっ!!
赤胴……
鈴之助
だーっ!!
けーんを
とっては
にーっぽん
いちの〜〜〜

ふざけん
なっ!!
イテッ!!

おまえ、
ほんとは
アラジンの
魔法の
ランプ
だろう!!
ウッフッフ、
明智くん
きみの
勝ちだよ。

と、
いうわけで
このランプを
手にいれて
まいりまし
た!!
おお
ごくろうで
あったな、
アラジン
くん!!
あっぱれ
あっぱれ!!
余は
くるしゅう
ないぞえ。

アラジンくん、さっそくこすってみなさい。
へんなところをこするでないぞえ。ウガガ

ゴーシゴシゴシゴシゴシゴーシ

イヤーンエッチィ!!

と、美人がでてこないで残念だったな。ざまあみろ!!
ゲヒーゲヒンゲヒン!!おれはゲヒーン!!
ジョーー
わーっ!!きたねえやつがでてきたなあ!!

わーっ!!ペッペッ!!よせよっ!!
ションベンしてるさいちゅうによびだすのがわるいんだ。ゲヒーゲヒゲヒ!!

おまえはランプのもち主の召使だぞ!!
うっせえバーカ!!ドキンタマ!!タコのケツ!!

しかしおれたちより下品なやつだなあ!!
ペッペッ!!早く用事をいいつけろよ!!アホ!!

金を百万円もってこい!!
バカタレ!!自分たちではたらいてかせげ!!インキンやろう!!

じゃなにかたべものもってこい!!
てめえらにくわせるぐらいなら、おれがくっちまわあ!!ダッチョウめ!!

もうおこった!!
みんなでやっちまえ!!
おう!!やる気!?

ああ…また殺生をしちまった。
いやな渡世だなあ…

じゃおれはけえるぜ!!

あたまにきたっ!!
ゆるせないっ!!

ようし!!いまのやろうにふくしゅうしよう!!

まずけむりぜめだ!!

スパ

ゴホンゴホンゴホン
わーい!!むせてるぞ!!ざまあみろ!!

ニュー

スーハースー
あっ!!いい空気をすってやがるぞ!!

ぼきゃにまかせろ!!
スーハー

プー
スー

オエーッ!!
ウガーイ!!

おーい!!ランプをこすって出してくれ～っ!!
だすと思うか?

思わない……
あたりい!!

こまったなあ……自分からはでられないんだ!!

おいふろにいれてやるぞ。
ぬるめのおゆにサッといれてねっ!!

すこしこすったら出てきたんだ!!

ちょうどいいや。なぐっちゃおう!!

ギエッ!! きみバットで課長をなぐると、いけないよ!!

いいことがある!!

ひもでむすんで…

?

ふりまわすんだ!!

わー!!
ヤーチャイカ!!
地球は
青かった!!
ゲヒーッ!!

スポッ

わっ!!
でちゃった
ぞーっ!!
ウッスッ
スッスッ!!

イラ公
いけっ!!

フレー
フレー
イラ公!!

ごめんニャ
さい〜〜
まけまし
た!!
わーっ!!
ランプの
中に
にげこめ!!

せまい
ながらも
たのしい
わが家
〜〜
ギュウ
ギュウ

ゲヒン
ゲヒン
おふろの
時間です
よォ〜〜
グラ
グラ

「コブ取りじいさん」じゃなくて

ハナ取りじじい

赤塚「武居記者、今週は『コブ取りじいさん』をギャグでやろうよ」
武居「フン!! おまえがデブだから『小太りじじい』をやりたいんだな」
赤塚「え？ なんておっしゃいました？」
武居「バーロー!!『小太りじじい』だろ」
赤塚「あなたは、よくその程度の頭で記者がつとまりますね!!」
武居「シナローッ!!（と、赤塚をけりたおす。赤塚、そのにくらしいバカ武居記者の顔をみて）
赤塚「そうだっ!!『ハナ取りじじい』をやろう!!」
武居「『花取りじじい』か。きれいでいいなあ。やろうやろう」
赤塚「教養がないなあ……」

この一編をデカバナの武居記者に捧げる。
赤塚不二夫

では しハナが ありません。
よしっ、ハナせる やつだ!!

ハナが ハナれない ように、ハナダインを つけて……

よーい!! ハナート!!

ベタッ

フ——ン!!
フフーン!!

フ——ン!!
プクー

フフウーン!!

なに ハナクソッ!! フーン!!

フフフーム!!

フフフ フーム!!
プクー!!

ボーン!!

ハッハッハッ!!
ハナーみろ!!
このように、毎日いじわるデカバナじじいは悪のかぎりを、つくしました。

ぼきゃはまけてくやしいから、山へ行くのベラマッチャ!!
海のほうがいいぞ。

海にはオニがいないのベラマッチャ!!

ベラデカバナじじいがかなしさのあまり、山でうれしそうにロックンロールをおどっていると……
すみれのハーナーさーくーころ〜〜〜

うまいうまい。
オニいさんすてきよ!!
あら、ハナはずかしいわ!!

いまの演芸、とってもオニごとだったわ!!
ほめられたのはじめてよっ!!

ハナパー

おどりをみたお礼に、なんでものぞみをかなえてあげるわよ、オニいさん。
ウガーイ!! このじゃまなデカバナを取ってください!!

まあオニギリみたいなハナはオニあいよ!!
でもかおからハナしてほしいの!!

ではとってあげるわ。ハナをオニぎらせて!!
ギュッ

まあ!! フニャフニャしてていいきもち!!
ヤーネエ!! エッチ!!

オニがきもちよくなったら、オニガスムスよ!!
ウフーン

ちがうわよ。よくみてよ!!

だれだといえばいいんだ、ベラマッチャ?

まあ!!しってらしたくせに。ヤーネエ。きらいっ!!すきよっ!!

そのハナ、どこで整形してきたんだ?

いやっ!!おしえないわ!!

そんないじわるしないでおしえてくれよ!!

いやよ!!あたしだけ美しくいたいの!!

どこが、いたいのだ?

美しくが、いたいのよ!!

たのむ、おしえてくれ。たのむ!!

たのむって、田んぼをのむの?

田んぼでもビールでものむから、たのむ!!

「畑のむ」っていったらおしえるわ。

はたけのむ!!

はたけのむってどういういみ?

「たのむ」のドイツ語版だ!!

ページものこり少ないし、そろそろいけば？
じゃわしも山へいって、オニにハナを取ってもらってくるか!!

山へいこうとおもってたら、海へきてしまった!!

もしもし、ごおんがえしに竜宮城にご案内します。
ぶれいもの!! わしはハナ取りじじいだ。

あっまちがえました。ごめんなさい、金太郎さん!!

岡田太郎さーん!! 吉永小百合よーっ!!
あっちがった!!

浦島太郎さん、浦島太郎さん、カメさんが正面入り口でおまちになっております!!
おまえのようなやつを、「ばカメ」というんだ!!

わしもうたってオニをまとう。

おっかのうーえーひんなげしのハナが〜〜〜

わっ!! でたなオニめ!!

この日本一の桃太郎がたいじしてやるっ!!
キャーッこわいっ!!
オニをぶっても、オニんぎょうぶたないで!!

ポキ

どうだっ!!桃太郎のつよさがわかったか!!
オニがい、たすけてちゃぶだい。

たすけてほしくば、珍しい宝を出せ!!

はい!!
なんだ、チンポコなんか出して?

珍しい宝だから、これがほんとの「珍宝」よ!!ワハハハ!!

キーンッ

う〜〜んう〜〜〜ん男ってやーね!!
ほんとの宝を出せ!!

じゃ、ズボンをぬいで目をつぶって。

おやすいご用だ!!

ペタ!!

どこかトーフでシリツをしよう

ベラ、お医者さんごっこやろうよ!!
わーっ、エッチエッチエッチ!!

いやか!?
やりたい、やりたい!!

ウフ〜ン! セーンセ、もうどうにでもしてエ!!

してしてしてっ!! エッチなことしてエ〜!!

ウウウッ、らんぼうな治療はや〜よ!!
バカ! おれのいうお医者さんごっこはちがうんだ!!

ウガ〜イ!! もっといやらしいことをするの!? してして!!
エッチなことじゃないんだよっ!!

なんでもいいから、自由にしてして!!
おまえは、よくしてほしがるんだなあ!!

ウガガ、わたしあのほうはいがいとすきなのよ!!
あのほうって!?

ヒソヒソヒソ!!
おれもおまえとおなじく、ジャイアンツのほうがすきだ!!
まあ、わたしとピッタシよ!!

じつは、おれもあのほうはすきなんだ!!
あんたもすきねえ!!

ところで、なんのはなしをしてるんだ!?
オホホ! バカね、あたしたちって!!

おれがバカで、おまえがまぬけで、
これにアホウのおやじがまざれば、バカまぬけアホウの三冠王になるな、ハハハ!!

おやじがだいじにしている人形をもってこい!!
シリッするんだ!!
ウガーイ… わたし看護婦のナイチンゲールよ!!
でも、チンがあるからアリチンゲールよ!!

ムニャ
ムニャ!!

ムニャ!
きみは
女子大生……
わしは大学の
助教授……

ムニャクニャに
すきだよっ!
ムニャ
クニャッ!!

やける
なあ!!

おいっ!
わしは
その
女子大生の
父親
だがね!!

ハッ!!

わしの
娘を
かえしな
さい!!

すみま
せんっ!
妻には
だまってて
ください、
グー
グー!!

ウガガッ!
バカ
おやじめ!!

セーンセ、
最初の
患者は
女子大生です。

はだかに
したまえっ!!

もちろん
パンツも
とってな!!

ほう!
なかなか
グラマー
だのう!!

いやいや、
はずかし
がることは
ないよ。
わしゃ
医者じゃ
からにい、
イヒーヒヒ!!

きみぐらい
かわいけりゃ、
ボーイ
フレンドも
たくさん
いるじゃろ
が!?

ええ、
八百人ほど
いますわ!!

ほう、
八百人も!!
なかには
いやらしい
やつも
おるんじゃ
ろうな!?

そりゃあ
いるわよ!
ウフフ!!

そいつは
きみに
どんな
ことを
するん
だね!?

あのね、
あたしの
ねえ、
オマ……

やーん!
エッチな
セーンセ!!

バカバカ
バカ!!

ンナロ!!

バーロー!!

こんなものいらねえや!!
ンナロ〜!!
ガクッ
死ねっ!!
ベラ、ちょうしにのるなよ!!
あ!!
サッ
セーンセ、わるいあたしをぶって、ぶって!!
セーンセ!!
センセをぶったのは女子大生よ!
アリチンゲールをどうしてぶつの!?
どうしてもじゃ!!
さあ! シリツにかかろう!!
メス!!
オス!!
イテ〜ッ!!
まぬけっ!!
かゆいっ!!
メス!!
オス!!
ウーン!!

殺してやる!!
セーンセ シリツ シリツ!!

ホーチョウ いーっぽん さらしに まいて~
板前さん、うでの いいとこ みせて くださいよ!!

サシミ 一丁 あがりい!!

あれっ!?

人形は だめだ! まじめに なれない!!
グニャチン ゲール、おまえ 患者に なれ!!
グニャチン ゲールじゃ ありま せんっ!!
デカチン ゲール ですっ! アレッ!?

どーこーか トーフへ いーきー たあい~~~
ぼくを なんの用で よんだの でシュか!?
シリツを して あげようと おもって!!

シリツは 小説よりも 奇なりと 申します!
して ください、ドージョ!!

フーム、きみは 顔を シリツ する 必要が あるな!!
すきな ように いじくって ちょうだい ドージョ!!

シリツ中

シリツは 成功した よ!!
なにか いって ごらん!!

どーこーか トーフへ~

いーきー たあい~~~、ガクン!!
アー!!

もとへ もどして ごらん!!
アー、もろりま へん~~~

シリツは大失敗だった！あきらめてくれ!!
アリャパーー!!

先生、ろうもありあとう、ロージョ!!

オカラを三百グラムね!!
アーイ！

おっと、おおすぎる!!

アーイ、ちょうろ三百グラムでシュ、ロージョ！

ぼくはハカリ人間でシュ〜、ロージョ!!

第二の犠牲者は、このバカやろうだ!!

シリツ中

おわったぞ！こんどは大成功だ!!
グーグー!!
こいつは麻酔もかけないでシリツしたのに、しらないでねてる！バカ!!

ああー、よくねた!!

なんだかきゅうにハラがへったぞ!!

リンゴを丸ごとのみこもう!!

ゴクン

ビールもビンごとのみこもう!!

ゴクン

ウ〜イよったよったい〜〜〜!!
またねよう!!

グー
グー!!
しめた
ねたぞ
!!

ベラ、
チャックを
あけろ!!
チャー
ほい
きた!!

やあ、
こいつは
チビチン
ゲール
だ!!

バカ!!
ズボンの
じゃない、
ハラの
チャック
だよ!!
あら、
あたしって
やーねえ
!!

うまい
うまい!!
ゴクン
ゴクン
!!

グー
グー!!

ああ〜〜〜、
よくねた!!
あれ!?
また
ハラペコ
だぞ!!

本と
ゲタを
丸のみ
しよう
!!

グー
グー!!
はらが
へった、
たべよう
!!

あっ、
くえない
もの
ばっか!!

ムニャ
ムニャ、
ざまあ
みろ!
グー
グー!!

クソッ!
しってた
のか!!
ボカッ
ワハハ!
グー
グー!!
ぼくも
シリツ
されました、
ワンワン!!

イラ公のレンニャイ

熊田記者「赤塚大先生!!　今週のレッツラゴンは
ぼくが担当することになりました!!」
赤塚「えっ!?タ、タ、武居記者はどうしたの!?」
熊田記者「じつは、武居はノドの病気で病院に……」
赤塚「ワーイ!!手おくれで死んだ!?ザマーミロ!!」
熊田記者「いや、病院で手術をしたんです!!」
赤塚「ねえ、手術はもちろん大失敗したんでしょ!?」
熊田記者「それが、うまくいきまして、来週から、また
赤塚をイビリにいくんだと、はりきってました!!」
赤塚「グスッ……あのガキャしぶといなァ……」
（赤塚泣き泣き、ペンを取る……）

赤塚不二夫

じつは「レンニャイ」をしてしミャッたんニャ……

イラ
イライラ
イラ
ワハーッ!!
ハハハッ!!
ウブーッ
ブブブブ
ブリッ
ブリーッ!!

このやろう！ドサクサまぎれにおならをするなっ!!
ガン
フギャーッ!!

よくもバキャにしたニャ!!
フギャギャギャ!!
わーっ、ごめんごめん!!

グギャギャギャギャ

レンニャイは自由なんニャ！だれがしてもいいんニャぞ!!
へい……
あのうブタでもですか!?

ブタでもいいんニャ!!毛虫でもいいんにゃ!!ゾウリ虫でもいいんニャ!!

じゃクマは!?
クマもいいんニャ!!

ゴン!!
なんだ!?

じつは、まえから好きだったのベラマッチャ!!
だれを!?

ゴンさまを!!
だれが!?

ぼきゃがです!!
どうして!?

恋にどうしてもキンタマもあるか!!
キンタマはあるよ!!

ケッコンしてくらはいっ!! ブチューッ!!
ウップ!!

ナローッ!!

わかったわ!! あなたはあたしのことがおきらいなのねっ!! ああ、タマタマがいたいわ……
フニャけてる場合ニャニャいニョ!!

相手はだれだ!?

ニャミャ子ちゃんニェす!!

ニャミャ子!?

そうニャミャ子ニェす!!
フニャ〜
そいつはどこのネコだ!?

ネコじゃニャい!! ニャンげんニョ、ニャミャ子ニャ!!
どこの子だ!?

キャニャモニョ屋ニョ子ニェす!!
なんだ、そのキャニャモニョやって!?

キャニャモニョを売ってるキャニャモニョ屋ニャ!!
わからんなあー!!

そのおしいれをあけてくニャさい!!
ベラあけてみろ!!
ウガイ!!

ガラ
ウギャーッ!!

ここまでとか!!
ガァン
ここまでとかっ!!
ここまでとかっ!!
ここまでとかっ!!
なにをっ! ンナロー!!
バキャニャやつらだニャー!!
ハアハア、どうなんだ!?
いえっ! イテッ!!
ミャだ、はニャしもしてニャいんニャ!!
ニャミャ子というニャまえが、わキャッただけニャンニャ!!

じゃ、ラブレターからださなきゃだめじゃないか!!
ニャンてキャいたらいいニョキャ、わキャらニャいんニャ!!

おれがいうから、そのとおりにかけ!!
ウニャい!!

えー、とつぜんのおたよりしつれいさんにござんす!!

どうした!?かけよ!!
あニョー……

とつぜんの「ト」は「あ」でいいニョキャ!?

バカッ!!「と」は「て」じゃないか!!
ポカッ

バカはしようがないね!!ねえ、ゴン!!

おまえもおなじだっ!!
てっ!!

そうだ、テープにふきこんで声のラブレターにするんだ!!
それがいい!!

よーい、スタート!!
エー、ニャミャ子さん!!

ちがう、ナミ子さん!!
ニャミャ子さんっ!!

ナミ子!!
ニャミャ子!!

どうしてもいえないのか!?
いえニャい……
ベロを切ろうのベラマッチャ!!

ちょっとみじかくするぞ!!

いってみろ!!
ルルルルルル!!

ニャララララルルミャララララーッ!!
コロロロロローッ!!

わーっ!!
だめだ、
よけい
だめだ!!
べんしょう
しロロロ
ローーーッ、
ルルルッ!!
アッカンベー!!

ルルルッ!!
パチン

ニャララ
ララッ!!
ウルルル
ルルッ!!

よし、
それじゃ
プレゼントを
するんだ!!
ニャララ
ニャニを
するルル
ルル!?
クリリリ
「クリ」が
いい!!
だって、
「おクリもの」
だ!
ウララララ
ラッ!!

シャレごっこ
やってんじゃ
ないぞ!!

ジリリリ
リリーン、
時計が
いい!!
ブルルル!!
時計!?

時は去る、時は去る、
恋人よ、ああ時は!!
だが、ぼくたちも去る。
やがて、お墓の下に
ねているだろう。
ぼくたちの語る恋も、
死んでしまえば
もう、おしまいだから、
ぼくを愛するがいい、
おまえが美しい
うちに。ウガガガ!!
おまえ、
しゃべれるじゃ
ないの!!

よし!!
おれが
時計を
つくって
やる!!
ベラ、
電池を
さがせ!!
ウガイ!!

時計爆弾を
つくるんだ!!

これを
ナミ子
さんに
あげて
こい!!
ウニャイ!!

ニャラララ、
ミャルルル
コロロロロ
さラララん!!

ウヒャヒャ！いまにドカーンとなって、ふたりの仲はアジャパーになるぞ!!
ウガガガガ!!

まだ、おつきあいするともきまってないのに、なにさ!!

それに、そんな「物」でひとの気をひくなんてひきょうよ!!
だいっきらい!!
ドカーン

いまなんどきで〜すか〜〜〜〜!?
爆発どきよ〜〜〜!!
そろそろドカーンだぞ!!
ウガガガガ！ざまーみろ!!

ウニャーン!!
わーっ、時計をもってる!!

フラれたニョーッ！こんニャもニョかえすニョーッ!!
わーっ!!
くるなっ!!

スロービデオで勝負だベラ

前略
武居くん、ノドの手術がうまくいったと聞いてボクは死ぬほどショックだった。病名が『声帯ポリープ』だと？ なにを気どってるんだ、バカ!!
『声帯ポリープ』は、歌手とかノドをよく使う人がかかる病気だぞ!! 歌のヘタクソなキミがかかるなんてズウズウシイやい!! あ、そうだ!! キミはいつもボクにガナッてばかりいたな。だからノドをやられたんだ。ザマミロ!!!
あと三週間で退院だと？ 三年ぐらいはいってろよ!!
ところで、こないだボクが送った『カラシ入りモナカ』を食べたかい？ イーッヒッヒッ!!
では、オダイジに!!

赤塚てんこまん

リンゴちゃん、あと10数えたらたべてしまうからね!!

1・2・3 4・8・4 3・2……

まてまてまてのベラマッチャ!!

3・8・6……

そのラッパみたいなのはなんだ!?

ウガガいまにわかる!!

!?

おやじ!!

なんだ!?

パクッ

あーっ!! リンゴがないっ!!

おまえくったろう!!

たべないのベラマッチャ!!

だって、いままでここにあったんだぞ!!

じゃ、ラッパの中をのぞいてみろ!!

ないじゃないか!!

わあっ!!

やろうっ!! リンゴを ぬすんだ うえに おどかしや がって!!
そとへ でろっ! 決闘だっ!!
ウガガ、バカ武居の ように 入院させて やるの ベラマッチャ!!

いくぞ! バカグマ!!
こい、クソ おやじ!!

ウガガ ガガ!! 正義は 必ず 勝つのだ ベラマッ チャ!!

おかしい!? いつも わしが 勝つのに!!
どうも へんだぞ!!

スロー ビデオで みて みよう!!
ウガガ、それが いいの ベラマッ チャ!!

ただいまの勝負を スロービデオで もういちど………

いーくー ぞオオオ…

バーカー グーマァア…
こーいー クーソー おーやー じィィィ…

イ——
タ〜〜
イ〜〜ッ
イ〜〜
タ〜〜イ
よーっ
わ——
せーっ
あーっ!!

ギ
ヤー!!
とっ
とっ!!

やーーっ ぱーりィ…
おーまーえーがァ〜!!

ギ
ユ～～!!

だ
め

だア～～!!

1

うーむ、そうだったのか……

車にさえひかれなけりゃ、まけなかったんだ!!

ベラマッチャのタマシイ
レッツラゴン

ナローッ!! ふざけるなっ!!
足にウオの目ができて、目がひとつもうかったと思ったのに、ぜんぜんみえないのベラマッチャ!!
バカ!! それはウオの目じゃないやい!!
へ!?
プ!!
それはな、タマシイの目玉なんだよ!!
おまえもきゅうにへんなこといいだすな!!
おまえにはタマシイがないから、目だけあってもみえないんだ!!
ぼきゃにもタマシイはあるのベラマッチャ!!
おまえにはないの!!
あるのベラマッチャ!!
タマシイのことをヒトダマともいうんだ!!
おまえはヒトじゃないから、ヒトダマはないの!!
あるのベラマッチャ!!

ないやい!!
ある!!
こらこら、なにをなかよくしてるんだ!?

ゴンが、ぼきゃにはヒトダマがないっていうのベラマッチャ!!
ないよね!!
いや、男にはみーんなあるんだ!!

女にはないの!?
あたりまえだ!!

みろっ!! わしにはヒトダマどころか、フタダマもあるぞ!!

キンタマのことじゃないよ!! タマシイのはなし!!
タマシー?

タマが四つはないなあ…
タマがシーもあるやつがいるのか!?

ぼきゃには、ぜったいタマシイがあるのベラマッチャ!!
じゃ、さがしてみよう!!
竹馬のナベさんも、それがいいといってるぞ!!

ぼきゃのタマシイは、きっと手の中にあると思うのベラマッチャ!!
手を切ろうよ!!
うん!! 竹馬のナベさんも、手を切ろうといってるぞ!!

タマシイはいるか!?

ウーンいないな!!

じゃ、こっちの手かな!?
こっちも切ってみようよ!!
うん、竹馬のナベさんもそっちを切ろうといってるぞ!!

スパッ

あっ!!タマシイのシッポだ!!

あっ、にげたぞ!!

ウガガどうだ!!やっぱりぼきゃにもタマシイはいたのベラマッチャ!!

あっ!!タマシイが足のほうへいったのベラマッチャ!!
よしっ!!

いたか!?
いないなあ!!

じゃ、こっちの足かな!?

いたか!?
クソッ、いねえ!!

ちくしょう!!どこへかくれやがったんだ!!
ぜったいどこかにいるのベラマッチャ!!

シッポがのこってるよ!!

あっ!!
しまった!!バレたか!!

とうとうみつけたぞ!!
だまれ!!ぶれいもの!!

ハハーーーッ!!
ぼきゃをさがすために、バラバラにするとはなにごとのベラマッチャ!!

もとどおりにしろのベラマッチャ!!

あの——シッポを……
うるへい!!これはかぶってるのベラマッチャ!!

ちょっとさんぽにいってくる!!

おいベラ!!
タマシイのないヌケガラだから、へんじしないよ!!

なにかおもしろいことはないかなウガガ!!

こんにちはあ〜!!

わーっ!!
ヒトダマだあーっ!!とおどろけと竹馬のナベさんがいった!!

ウガガガガ!!

ウガガガガ!!
あっ、わらってる!!

タマシイが、なにかおもしろいことやったな!!
おれたちもタマシイになろうよ!!

よし!!イキんでタマシイをしぼりだすんだ!!
ウ〜〜〜ン!!

ウ〜〜〜ン!!
あっ、でてきた!!

あっ、わしも!!
ニュー

わしのタマシイは、こんなかっこうしてたのか!!
それじゃタマシイじゃなくて、キンタマシイだね!!

いいなあ!! ぼくも つれてって くださいよ ワンワン!!
じゃ、おまえも タマシイに なれ!!

ワンワン!!

あっ、女がいる!!
新宿行 中井 バス

スイー

ウッシッシッシ〜〜〜〜!!
キャッ!!

エッチ!!

やらしいわねっ!!

イッテ〜!!

イテーッ、にげろっ!!

あっ!!
ウガーッ、たすけてのベラマッチャ!!
タイホするーっ!!
このさい、みんなでおまわりをやっつけよう!!
よーし!! 竹馬のナベさんもよろこぶぞ!!
ナヌ!? きさまらグルか!!

空中戦だぞ、ブーン!!
はさみうちだ!!

ガッ!!
イッテ〜〜!!
きさまっ!!
ウガーイ!!
プクー
プクー
ビショ
ビショ

わーっ!!
レレレのレーッ!!
バサッ
どうだ、本官のつよさがわかったか!!
ボウー
みんなでやっちまえーっ!!
わーーっ!!

フニャ〜〜〜ッ!!
竹馬のナベさーん!!
もうもとへもどろう〜〜〜〜!!

今週は永井豪のオチとおなじだ!!タイホするっ!!
わー!! わしは若がえったぞ!!
おれ毛のはえたチンポコなんてやだよう!!
ウガガ!! ウナギイヌのベラマッチャ!!
みんなタマシイがいれちがいましたワンワン!!

ピチャ
ピチャ

わしは、いまゴンのミカンをぬすんで食ってるところです!!
ワアッハッハッ!!

ひゃく
レッツラゴン
百までのガマン

まて!!

どうせやられるんなら、ぜんぶ食う！ガツガツ!!

ゴクン

さあ！いいぞっ!!

ドスッ

ガァ!

うちやすいようにボールになるぞ!!

カァーン

ビタッッ

親が実の子にこんなめにあわされるのも……
もとはといえば、みんなわしの教育がわるかったんだ!!

ゴン!
なんだい!?

すまないが、おとうさんにすこし時間をくれないかね!?
さっきぬすんだじゃないか!!

あれは「ミカン」だ! わしがほしいのは「ジカン」だ!!
それのことなら、ベラのほうがくわしいよ!!

「チカン」のことじゃないよ!! すこしわしとつきあえといってるんだよ!
なんだそうだったのか!!

すまん、すまん、むずかしいポルトガル語なんかでいっちゃって………

すこしさんぽしよう!!

またことしも、北風くんが木の葉の名刺をもって、この公園をおとずれるころになったか……
ハハハハ、もうすぐ冬だなあ!!

ねえゴンくん、どうして春のつぎは夏で、夏のつぎは秋で、秋のつぎは冬なんだろうね!?

そうだ！季節の話がでたついでに!!
季節とぜんぜん関係ない笑い話をしてあげよう!!

ひとりの男が橋の上で歌っていた!!
37 ラーラーラ!!
サンジュウナーナラーラーラ!!

そこへもうひとりの男がきて、男にきいた……
もしもし、どうしてそんなところで歌ってるんです!?
サンジュウナーナラーラーラ!!

わーーっ!!

ドボーン

38 ラーラーラ!!
サンジュウハーチラーラーラ!!

ワハハハッ、どうだおもしろいだろう!!

ギャハハハハーッハハハハーッ!!

いいたいことがあるんだろっ、さっさといえよっ!!
ハイーーッ!!

あのね
ゴンくん、
人間は
短気だと
損なことが
おおいん
だよ!!
それで!?

そこでだ!!
これからは
どんなに
腹が
たっても、
グッと
がまんして
ほしいんだ
よ!!

大五郎
だって、
3分間
ジッと
がまんの
子だろう!!
がまん
すれば
いいのか!?

そう!
わしに
やくそく
してくれ!!
じゃ
するよ!!

ほんとか!?

パッ

ミーン
ミーン
ミーン!!
おとう
さんは
うれしくて
なけるよ!!
しかし
バカな
やつだ
なあ!!

そこで
だ!!

ハラの
たつことが
あったら、
百かぞえる
まで
がまん
するんだ!!
百!?

そう!!
百かぞえて
それでも
カーッと
してたら
おこって
もいい!!
うん
いいよ!!

ほんとに
百かぞえ
るって
やくそく
して
くれるか!?
するよ!!

口やくそく
だけじゃ
信用できん、
ゆびきり
げんまん
しよう!!
うん!!

ウソ、
ついたら
ハリ千本
のーますっ!!

ウソ
ついたら、
キンタマ
千個
のーますっ!!

バンザーイ!!
やくそく
したぞ!!

このやくそくぜったいやぶるなよ!!
おれも男だい!!
そうか男か……
わしは……
うれしいよっ!!
ガーン
わっ!!
さっきはよくも!!
ドス
よくもよくもよくもっ!!
ポカポカ
ポカ
ウウ……やったな!!
パッ
ゴン!!
やくそくだぞっ!! 百だ、百だぞ!!

そうだったのか! よーし!!
1・2・3
4・5・6!!
ワハハハハハ!!
12・13・14
15・16!!
百まではわしは安全だ!!
21・22・23
24・25!!
ハアー、おどりおどるなーら!!
ヨイヨーイと!!
36・37
38・39
40ッ!!
ヒヒーン!!
パカパカパカッ!!
43・44・45
46・47!!
ゴン、がんばれっ!!

90になったらにげればいいんだ!!
ピッポー!!
48・49ハア、ハア50・51……

もしもしカメよー、カメさんよーと!!
ここらでちょいとひとねむり〜〜!!
53・54 55……

73・74・75 76!!

グーグーグー!!
88・89 90!!

グーグーグー!!
91・92・93 94・95……

グーグー!!
100!!

グオーグオー!!

なかなかサエてるとおもったけど……
やっぱり、どこかぬけてるんだなあ!!

せっかくですから……

わお〜〜っ!!

なんでこうなるの!?
ねえゴンくん、こんどは千かぞえることをやくそくしよう!!
ウガガ、ぼきゃがするする!!

ドキンタマ（レッツラゴン）

上のバッジは「ドキンタマ　カイカイ団」のマークだ!!
切りぬいて、まん中の穴にきみのナニをナニして、
ともだちとあったときにはパッとみせて
「ドキンタマ!!」と小声でさけぼう!!

なにいってんだ、バーカ!!
ぼくはいま、恋をしているんだ!!

メスイヌとか?
メスブタいや……メス婦警いや……ミス婦警とな!!

わしのフケとも恋をしてもいいぞ。
ボリボリ
ノン!! ノン!!

ぼくが恋してるのは婦人警官の、山本リン子さんだ!!

リン子?
わたしはまっかなリン子です〜
生まれはさあむい北のくに〜〜〜

赤いリン子にくちびーるよせて〜

美人か?
きまってるじゃないか!!

ブスか?
彼女がブスなら、ぼくもブスだ!!

そんなにブスか?
ちがう!! 彼女は美しい!!

わしに、胸から下とヒザから上をくれよ!!
いやだ!! 彼女のすべてはぼくのものだ!!

わしのものだ!!
ぼくのものだ!!

きらりと光ったこのナイフ〜どいつの心にささるだろう〜〜〜
あっ!! リン子ちゃんだ!!

やれうつな車が手をする足をする一茶ただいまー。
わーっ!! なるほど美人だ!! きにいった!!
おかえりジュリエット!!

ロミオ!!ひとりでさみしかった？
きみがいないあいだに、ぼくは百も年をとってしまったよ!!

うそ!!二百って顔よ!!
ごめん。ほんとは三百も年とったんだ!!

わしはきみをみて、百も若くなったんだ!!結婚してくれ!!
男ってやーね。美人をみると、すぐこれなんだから!!
野菊のごときみなりき。ナムアミダブツ…

ロミオ!!あなたはどうしてロミオなの!?
だってジュリエット、ぼくが貞夫だったら、「貞夫とジュリエット」になっちゃうじゃないか!!

わしは竜之進じゃ!!
「竜之進とジュリエット」で結婚しよう。
ねぇロミオ、あの虫おっぱらってよ!!

虫!?
よくもわしを無視したな!!

消えろっ!!
ボカッ
シャボン玉じゃないやい!!

やっとふたりっきりになれたよ、ジュリエット!!
あたし、小さな胸をタップンタップンとふるわせて、このしゅんかんをまってたのよ!!

ぼくは、血が車輪のようにかけめぐったからだじゅうを。きみのまるいやさしい腕がひいらぎの葉のように、きみの服をとおして光るの見て。
それ、なんの呪文？

これはフランシス＝ジャムという人の作った愛の詩だよ!!
ジャムパンを発明したのも、その人でしょ？

きみは、なんてかわいいことをいうんだ!!

アンパンを発明したのは、アルセーヌ＝ルパンでしょ？

きみは美しいだけではなく、教養もあふれてるんだね!!
パンダはあれはパンじゃないのよ。

ぼくたちのような美男美女が結婚したら、どんな子どもが生まれるかね？
きっと、みんなにたたき殺されると思うわ!!

きみは、なんてかわいいことをいうんだ!!

ジュリエット!!
ロデオ!!

まて!! いまなんていった？
ロデオといったのよ。

ロデオだと？ どこの馬の骨だそいつは？
あら ごめんなさい、ラジオ!!

ラジオ!?
あっ ごめんなさい、テレビ!!

ぼ、ぼくの名まえをわすれるなんて!!

あ、あ、あんまりだよ、ジャリエット。
ジャリエット？

ごめん、ジョリジョリエット!!
あたし、そんなちぢれっ毛みたいな名まえじゃないわよ!!

ごめん。これでおあいこじゃないか!!
あたしたちって、にたものどうしねーっ!!

ジョリジョリエットーッ!!
ラジオーッ!!

そして
五年の歳月が
ながれた

だけど、場面はちっともかわらないのだ!!
ジョリジョリエットーッ!!
ラジオーッ!!

ちくしょう!! あの美人婦警め、わしを無視しやがって!!

ジュリーがとおるぞ!!
ラジオー!!

浅田美代子がとおるぞ!!
ラジオー!!
ジョリジョリー!!

二宮金次郎がとおるぞ!!
えっ!? どこどこ?
ゴン

わしと結婚して、くれ!!

ラジオー、あの虫つぶしてエ~~~!!
虫!! 消えろ!!

またわしを無視したな!!

ラジオー!!
ジョリジョリー!!

これをみろっ!!

どうだ!! おどろいたか!? おどろいたら結婚しろ!!

あら!! そのまん中にぶらさがってるものはなあに?

これは肉体のネクタイだ!!
まあおもしろいかた!!
ゴーン

わしと結婚するか？
モチよ!! あたしおもしろいひとってすきなの!!

ガーーン

ジュリエットのリン子!! 本官はどうなるんだ、本官は!?
ドカンの中にでもはいれば!?
ドンカンめ!! わしはビンカンだぞ!!

ぼくの胸にもどっておいで、ジュリエット!!

いったでしょ!!
あたし、おもしろいひとがすきだって!!

じゃ、本官もおやじにまけずに、おもしろくしてやるぞ!!

ジャーン!!
どうだ!! ワイセツ物チンポコ罪だっ!!

あら、まん中にチョコンとあるものなあに？

これは肉体の「やり体」だ!!

まあ、おもしろいひと!!
こっちにきーめたっ!!

くそっ!! ふられた!!

なにやってんだ。このさむいのに？

おいっ!! わしと結婚をしないと、こいつを殺すぞ!!
どうぞ!!

ほんとに殺すぞベラマッチャ!!
だから、どうぞ!!

しぶとい女だ!! 殺せ殺せ!!
よしっ!!

みろっ!! 殺したぞ!!
つぎは、あなたが死んだらすきになるわ!!

男らしいひとねえ!!

本官だって男らしいぞ!!
じゃ、あなたも死んで!!

バカだらけの町よさようなら。あたしは行く、愛というソーセージのある町へ…………

石と油のパニックだべラ

「武居くん!! 病気全快おめでとう!!
ぼくはあなたが一日でも一時間、いや一分一秒でも早く退院されることを毎日神さまにお祈りいたしておりました!!
これからもまた、なかよく末永く、いつまでも名コンビといわれるようにしましょうね!!
いやあ!! ほんとによかったよかった!!」
と、ここまでいったら、にぶいバカ武居記者も、さすがにおせじだと気がつき、ノドの病気を気にしながら小声で
「バーロー!!」
とさけんで、ぼくをなぐったんですよ!!
みなさん!! 武居は悪いんですよーっ!!

赤塚不二夫

いまにわしらは成金になるぞ!!

バカ!!エッチ!!どスケベ!!やらしい!!

バカ!!いきなりなんだ?
まじめな話のときに、キンタマがなるとか、じゅくすとかいうな!!

バーロー!!

成金とはつまり成金だ!!
ごめんごめん。

石と油とりょうほうは大へんだから、わしらは石をあつめよう!!

ウガガ!!石をあつめて、高く売ってブラ金になるのブラマッチャ!!

ブラ金じゃない!!

ごめんごめん。イン金だったのベラマッチャ!!
それでいいんだ!!

石をあつめてこい!!
ただしだれかに知られるとまねされるから、こっそりあつめてこいよ!!
わかりました隊長!!

とくにいしだあゆみと石原裕次郎にはみつかるなよ!!
石川五右エ門には?
そいつはいいんだ!!セーフだ!!

けっこう毛だらけおまわり灰だらけ、

昨日の交通事故
死亡 1
負傷 27
ケツのまわりはクソだらけ、とくらあ!!

トイレットペーパー不足で、ケツをふかないから、ケツがクチャイクチャイとないてやがる!!

と、くだらんことをいってるほど、ただいま本官はヒマなのであります!!

お!! あやしい人影……の上に人!!

おいっ!! そこの女!! まてっ!!
ギクッ
まてとおとどめなされしは〜〜〜あたいのことでありんすかえ?

ハラになにをかくしちょるのだ!?
ギクーッ!!

ギクーッといったな!!
なにをかくしちょる!?

スケベなおまわりさんねえ!!

赤ちゃんがはいってるのよォ!!
赤ちゃん!!

きさま、本官にだまって、いつヨメにいったんだ!?

近頃はおヨメにいかなくても子どもは生まれるのよン!!
そのへんをくわしくはなせ!!

あらあたしに「アリバイ」をいえっていうの?
きさまの場合は「ヤリバイ」だ!!

パンツでつつみかくさずにはなすわ、なにもかも!!
パンツはぬぐほうがドキドキしていい!!

あれは、昭和十二年の、春の月がとっても青いいやらしい夜でした!!
いやらしいところがすきっ!!

エッチなあたしはドスケベの貫一さんと、

熱海のワイセツな海岸を…
うんワイセツワイセツ!!

あたしはイソイソと、貫一さんはブランブランとあるいていました!!
大きいことはいいことだ!!

あたしは波の音におどろいて、スケベにも貫一さんめがけてとびつきました!!

キャッ!!あたしカエルよ!!

パッ

どうしてすなおにだいてくださらないの!?

ぼくは最近一眼レフにこっている。美人しかとらない。だからシャッターをおさない!!
まあそんなおさないことをおっしゃって、ウブねあなたって!!

本官はウブ毛じゃないっ!!モシャモシャだ!!
もしやだいてくださるのでは?

くだサルも木から落ちる!!
だく!!

おみゃーはお宮か!!
そうにゃす!!

おみゃーーっ!!

ずいぶんおみゃーな!!
ずいぶん重いなといったのね。

本官と結婚してくれ!!
子連れ狼でもいいの?

狼でもいい!!メスであれば!!
愛してくれる?

このとおりだ!!
ブチュー
ンッ!!ンッ!!

生まれる子どもはふたりでそだてよう!!
ふたりじゃいやっ!! 百人でそだてなきゃいやっ!!

そんなケチなことをいうな!!
二千人でそだてよう!!

だから安心して赤ちゃんをお生み!!
じゃ生むから、足をまえへ出して!!

こうか?
そう!! 生むわよ!!

オギャ――ッ!!
ドスッ!!

イタタタタタッ

あぶなく買いしめをみやぶられるところだったわい!!

ちくしょう!! たいくつしのぎにからかってたら、
ひでえめにあった!!

ただいま。わっ!! 石だらけだ!!
だめじゃないか!! おれたちはこんなにがんばってるのに!!

すまん!! この人がいやがるんで、つれてくるのに時間がかかったんだ!!
その人なんて名まえ?

石川県出身の石森章太郎先生だ!!
それはたいへんだったね。ごくろうさん!!

ひとにみられるとヤバイ!! 天井うらにかくそう!!
はいよ。
よいしょ!!
さあ!! これでよしっ!!
あとは石の値上がりをまつだけだ!!

ウガッ!! 天井が値下がってきた!!

わあっ!!
ウギャーッ!!

キャーッ!!と音を上げてこれがほんとの値上げかな。一茶
石森くん、わしの上からおりてくれんかね?
なに? 石の下にも三年? おこるよ、もうっ!!

いーまーなんどきですかァ〜〜〜〜?
ハーイ石売りどーきーよ〜〜〜ォ。
ゲンちゃんに売りつけよう!!

石のじぞうさんのよォ村はーずーれ〜〜〜ドージョ!!

どーこーかトーフへいーきーたあい〜〜〜

もうかりまっか?
まあボチボチでんな!!ドージョ!!

うまいはなしがあるんや?
スキヤキのはなしでシュか?ドージョ!!

ちゃうちゃう!!うまい金もうけのはなしや!!
のりまひょ!!ウヒョヒョ!!

あんさん中東戦争のあおりで、バカな日本が石と油がたりなくてこまってるのを知ってまっか?
知っててたまりまっか!!

あんさん、たまには新聞ぐらい読まなあかんよ。
石油危機を打開するために、日本が中東政策を軌道修正する意向なんてことは、ジェンジェン知りまシェん。ドージョ!!

くわしいやんけ!!
くやしいやんけ!!

だから石を買いなはれ!!
買いまシュ!!

さすがは大阪一の商人や!!お金をちょうだい!!
ドージョ!!

日本銀行券
壱万円
10000
日本銀行

わしがびんぼうだとおもってバカにするな!!
へ?

こんなただの紙をみて、金だとおもうほど、わしはバカじゃないぞ!!
百円玉をよこせ!!ほんとの金を!!

ドージョ!!
よしっ!!これならいつもみてるから、たしかに金だ!!

さあ百円あげたんだから、バカなあそびはやめておかえりドージョ!!
ハイ、せんせいさようなら。

「赤塚不二夫漫画大全集」の作品のなかには、ギャグ漫画の性質上、今日の人権擁護の精神に照らせば不当、不適切と思われる語句や表現が用いられている個所も見受けられます。
　当編集部では、発行する出版物に関して、常に人権に配慮した表現を心掛けていますが、本作品が差別を助長する意図をもって描かれたものではないこと、また作品発表時の時代背景を鑑みて、作者の了解を得た上で、一部を編集部の責任において改めるにとどめました。
　これらの点をご賢察いただき、赤塚ギャグの世界をお楽しみいただければ幸いです。

AKATSUKA FUJIO'S MANGA
COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS

SHOGAKUKAN